

利用特殊的嗅觉和听觉等获得方向。

[解析] “获得”与“方向”，动宾搭配不当，把“获得”改为“辨别”。另外，把“通过”改为“以”。

除了以上两种情况外，还有主宾搭配不当、动补搭配不当与关联词语搭配不当。

主宾搭配不当很好理解，就是主语和宾语搭配不当。比如：五一路乒乓球馆是经体育局和民政局批准的专门推广乒乓球运动的团体。主语“乒乓球馆”和宾语“团体”搭配不当，可把“团体”改成“机构”或者“单位”。

动补搭配不当，主要涉及“减少”“降低”“缩短”等词语后面接倍数的问题。根据习惯表述，“倍”只能用在“增加”中。比如：第二航站楼交付使用后，设备可达到国际领先水平，旅客过安检通道的时间，将从目前的10分钟缩短至1分钟，缩短了10倍。最后一句的“10倍”是补充说明“缩短”的时间数量，作动词“缩短”的补语，把“10倍”改为“十分之九”。

关联词语搭配不当。有一些关联词语有其固定的搭配对象，如“只有”和“才”、“只要”和“就”、“不但不”和“反而”等，如果不是，则会犯关联词语搭配不当的毛病。比如：人们认为，团队有效性的关键因素不只是个体贡献的简单相加，而是能使队员行动一致、互相配合的团队协作技能。“不只是”不能与“而是”搭配，应把“不只是”改为“不是”，或把“而是”改为“而且是”。

### (三) 成分残缺或赘余

成分残缺或赘余其实包括两个方面，成分残缺和成分赘余。

#### 1. 成分残缺

成分残缺，除无主句、独词句和省略句外，一般句子都要有主语。谓语是及物动词的，后面还必须要有宾语。按现代汉语的结构规律，凡是应该有的成分而没有，导致意思模糊不清，甚至不可理解的，就是句子成分残缺。其中主语和宾语的残缺高考考查频率较高。成分残缺主要有以下类型：

##### 1. 主语残缺

一是滥用介词，使主语残缺；二是暗中更换主语，造成主语残缺；三是定语过长，丢掉了中心词，造成主语残缺。

(2018年天津卷第3题A项) 尤瓦尔·赫拉利写作了《人类简史》一经上市就登上了以色列畅销书排行榜第一名，蝉联榜首长达100周，30多个国家争相购买版权。

[解析] 缺少主语，把“写作了”改为“写作的”，让《人类简史》作为主语。

(2018年浙江卷第4题C项) 观众跟着这档浸润理想情怀的节目，回顾科学技术的研发过程，感知科学家的创造力，把握时代的脉搏，激发前进的动力，受到各界一致好评。

[解析] “受到各界一致好评”缺少主语，在“受到”前面加上“节目”。

##### 2. 宾语残缺

句子比较长，后面内容忽略了与前面成分的呼应，易造

成句子宾语残缺。

(2018年天津卷第3题B项) 英国著名物理学家霍金通过自己杰出的大脑，倾尽毕生精力，以整个宇宙为研究对象，试图解开关于时空和存在的本质。

[解析] 成分残缺，缺宾语，在“试图解开关于时空和存在的本质”后面加上“的问题”。

除了主语残缺、宾语残缺外，还有谓语残缺。谓语残缺主要是指陈述对象缺乏相应的谓语，造成谓语残缺。比如：“我市最近发动了全面的质量大检查运动，要在这个运动中建立与加强技术管理制度等一系列工作”。缺少与宾语“工作”相呼应的谓语，应在“建立”前加“完成”。

#### 2. 成分赘余

成分赘余：一是重复；二是句子里多了根本不该有的成分，造成意思不通，不好理解。包括主语赘余、谓语赘余、宾语赘余、修饰成分赘余等。

比如主语赘余的例子：我们的革命前辈，为了人民的利益，他们流了多少血，献出了多少宝贵的生命。前边有了主语“革命前辈”，因而“他们”多余。比如谓语赘余的例子：《语文大辞典》编委会，为了使辞典有较高的质量，在躬耕修典三个春秋的编纂。可改为“为了使辞典有较高的质量，《语文大辞典》编委会躬耕修典三个春秋”。比如宾语赘余的例子：“地铁紧张施工时，隧道突然发生塌方，工段长俞康华奋不顾身，用身体掩护工友的安全，自己却负了重伤”。去掉“的安全”。比如修饰成分赘余的例子：“三年来的旅游兴市竟成为今天发展核电的障碍，这可能是地方政府当初始料未及的”。“当初”与“始料”中的“始”语义重复，删去“当初”。

#### (四) 结构混乱

结构混乱是比较复杂的一种病句类型，主要包括句式杂糅、中途易辙。

##### 1. 句式杂糅

句式杂糅是把两种或两种以上的句式混杂在一个句子中，该结束的地方不结束，前后交叉错叠，句子结构混乱，形成病句。这种病句类型已经成为近年病句考查的热点和难点。

(2018年浙江卷第4题B项) 运用互联网思维有助于优化治理，比如“最多跑一次”改革，办事程序能删繁就简的原因，仰赖的就是政务数据的互联互通和办事流程的全面再造。

[解析] “办事程序能删繁就简的原因”，与“仰赖的就是政务数据的互联互通和办事流程的全面再造”，造成句式杂糅。或者说“办事程序能删繁就简，仰赖的就是政务数据的互联互通和办事流程的全面再造”，或者说“办事程序能删繁就简的原因，就是政务数据的互联互通和办事流程的全面再造”。

##### 2. 中途易辙

中途易辙，就是表达句意时，似乎想说这个意思，又似乎想说另一个意思，结果两个意思混杂在一个句子里，造成表意混杂。

(2018年浙江卷第4题A项) 出版社除了将本身的品牌